

# № 2 (90) февраль 2024 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ РАЙОНА ЛЮБЛИНО

# CDnëu zaщитника Omerecmba, дорогие друзья!



### ГОЛОСОВАНИЕ ПО МЕСТУ НАХОЖДЕНИЯ – «МОБИЛЬНЫЙ ИЗБИРАТЕЛЬ»

Механизм «Мобильный избиратель» дает возможность проголосовать вне зависимости от регистрации по месту жительства избирателя.

#### КАК ЭТО СДЕЛАТЬ?

#### С 29 ЯНВАРЯ ПО 11 МАРТА 2024 ГОДА

подайте заявление о включении в список избирателей по месту вашего нахождения, указав выбранный избирательный участок:



в любом многофункциональном центре



в любой территориальной



через портал «Госуслуги»



С 6 МАРТА ПО 11 МАРТА 2024 ГОДА в любой участковой избирательной комиссии

В ЛЮБОЙ ИЗ ТРЕХ ДНЕЙ ГОЛОСОВАНИЯ ГОЛОСУЙТЕ ТАМ, ГДЕ УДОБНО







ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

цы в VK или Одноклассниках

Раз в месяц у вас будет возможность А в финале мы разыграем 100 СЕМЕИНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ!



Задания проекта



«Всей семьей





### Примите пожелания

### РОДНЫЕ, ЛЮБИМЫЕ



А. П. БИРЮКОВ. глава управы района Люблино

Родные, любимые - это наши семьи, это наши защитники Отечества. С праздником вас, крепкого здоровья и удач в добрых делах! Пусть подрастающее поколение равняется на тех, кто героически защищал Родину в годы Великой Отечественной войны, а также на тех, кто отстаивает суверенитет России в наше время, подтверждая жизнеспособность и эффективность страны. И это - в сложнейших условиях, когда недруги России, используя «украинский таран», мечтают, как и их предшественники, поработить наш народ, овладеть нашими просторами и ресурсами. Не выйдет. Есть кому дать отпор супостатам! Мы верим в вас, защитники Отече-



Р. Х. БАГАУТДИНОВ, глава муниципального округа Люблино

### ПОМОГАЕМ И СПАСАЕМ



Из собственных средств сотрудников управы района Люблино и неравнодушных жителей еженедельно отправляется груз с гуманитарной помощью в Донецкую и Луганскую республики. Каждый, кто участвует в этом, хочет помочь бойцам СВО преодолеть трудности обстановки и быта, надеясь, что переданный груз поможет хоть немного облегчить сложные условия. Но на этом наша помощь не заканчивается!



Непрерывный процесс плетения маскировочных сетей в управе района Люблино даёт свои плоды. Подходит к завершению наша вторая сеть. На очереди – следующие. Необычное ремесло приходят осваивать неравнодушные жители, волонтёры. Соблюдать схему, счи-

тать квадраты. Путаться, распутывать... Много часов работы. Ведь в каждый привязанный к сети лоскуток и «паучок» вкладывается особый смысл.

Управа благодарит всех участников за большой кропотливый труд!



ющим присоединиться к этой работе. Ждём вас по адресу: г. Москва, ул. Люблинская, д. 53, с 10:00

Дополнительная информация по телефону: 8 (968) 894-15-34.

Так здорово, если наши руки спасут чью-то жизнь! https://vk.com/ id501058540



### ПОЗДРАВИЛИ на дому

В районе Люблино продолжают поздравлять на дому ветеранов Великой Отечественной войны в связи с юбилейными днями рождения. Хорошее дело! Вот и 13 февраля заместитель главы управы Елена Геннадьевна Полухова, руководитель социальной службы Юлия Вячеславовна Мацнева и председатель Совета ветеранов района Валентина Леонтьевна Сидоренко поздравили на дому ветеранов войны, которые праздновали в феврале 2024 года свои юби-

100-летний юбиляр Ираила Васильевна Панова, 95-летние юбиляры Леонтий Васильевич Клименко и Антонина Васильевна Хлопчатникова получили персональные поздравления от Президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина, памятные подарки и цветы.

### НОВОСТИ СОВЕТА ДЕПУТАТОВ

### ВРУЧИЛИ ПОЧЁТНЫЙ ЗНАК

Глава муниципального округа Люблино Руслан Харисович Багаутдинов и муниципальные депутаты Юрий Александрович Андрианов и Виктор Васильевич Локтионов вручили почётный знак «В честь 80-летия полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» бывшим жителям блокадного города, ныне люблинцам. «Желаем вам, дорогие блокадники, крепкого здоровья, неиссякаемой энергии, добра, мира и благополучия! Дни блокады – по-настоящему тяжёлое, страшное время. Мы гордимся тем, что рядом с нами сегодня находятся такие сильные духом люди, которые служат примером патриотизма для нас и наших детей!»



#### ПЕРЕД ЖИТЕЛЯМИ ОТЧЕТ

Состоялся отчёт перед жителями участковых уполномоченных ОМВД России по району Люблино г. Москвы по итогам работы за 2023 год, несущих службу по охране общественного порядка на территории, закреплённой за административным участком УУП № 27 (ул. Совхозная, д. 8). Мероприятие прошло в актовом зале ГБОУ «Школа № 2010 имени Героя Советского Союза М. П. Судакова» (ул. Верх-

округа Люблино Русланом Харисовичем Багаутдиновым на отчёте присутствовали муниципальные депутаты: Николай Николаевич Зюзин, Виктор Васильевич Локтионов и Ярослав Николаевич Жуков. Также в мероприятии приняли участие территориальные председатели Советов ОПОП района Любли-



ных все обращения жителей были зарегистрированы в дежурной части ОМВД России по району Люблино с присвоением номера в КУСП – так называется книга учёта сообщений о преступлениях, административных правонарушениях и происшествиях. По результатам проверок, проведённых полицией, в адрес жителей будут направлены письменные ответы.

# Вместе с главой муниципального



#### ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ВСТРЕЧА



В январе в спортивном клубе «Акула» прошло мероприятие, посвящённое 10-летию со дня открытия зимних Олимпийских игр 2014 года в Сочи. Депутат Совета депутатов муниципального округа Люблино, заслужентренер РФ мастер спорта РФ почётный вец, вице-президент кёрлинга России, вице-президент РФСОО «Федерация кёрлинга в городе Москве» Юрий Александрович Андрианов подробно рассказал детям



о масштабном мероприятии, которое вписалось в историю международного спорта. Юрий Александрович лично принимал участие в зимних Олимпийских играх!

На мероприятии присутствовали глава муниципальюго округа Люблино Руслан Харисович Ба муниципальный депутат Илья Сергеевич Хохлов. Юные слушатели, несмотря на свой возраст, были в восторге от проведённой встречи.

#### ДАР ЭМОЦ

Хоккей – это не просто спорт, это настоящее искусство, способное

объединить людей разных возрастов и подарить им незабываемые



эмоции. В качестве примера можно привести недавно прошедший в Люблино турнир по хоккею с шайбой на кубок префекта Юго-Восточного административного округа города Москвы. На мероприятии присутствовали, наряду с различными известными личностями и жителями района, депутаты муниципального округа Люблино: Марина Анатольевна Асташкина, Наталья Михайловна Чистякова, Елена Владимировна Бахтина, Евгений Иванович Тимонин и Виктор Васильевич Локтионов. Судя по снимку, настроение у всех отличное!

### «МАЛАЯ РОДИНА -СИЛА РОССИИ»

Люблино Руслан Харисович Багаутдинов (на снимке слева) принял участие во Всероссийском муниципальном форуме «Малая родина - сила России», который состоялся на площадке Международной выставкифорума «Россия» на ВДНХ в Москве. Здесь собрались представители 89 регионов Российской Федерации, более 7000 глав муни-

со всей страны. Руслан Харисович познакомился с лучшими муниципальными практиками. Победителей конкурса лучших проектов наградили Всероссийской муниципальной премией «Служение».

Подробнее о Всероссийском муниципальном форуме читайте http://www.kremlin.ru/events/ president/news/73275



## «ДОБЛЕСТЬ, ЧЕСТЬ

В школе имени Ф. М. Достоевского, где директор – муниципальный Ярослав Николаевич депутат Жуков, прошёл традиционный патриотический праздник, приуроченный ко Дню защитника Отечества. Мероприятие состоялось на двух площадках – в ЖК Люблинский Парк и на Мариупольской улице.

«Доблесть, честь и отвага» - три важных слова, которыми можно охарактеризовать зашитника Отечества и именно такое название имеет фестиваль, «Мероприятие получилось захватывающим и масштабным, - рассказывает муници-

пальный депутат Виктор Васильевич Локтионов, председатель Управляющего совета школы -Никто из участников не остался равнодушным: мастер-классы, игры для всей семьи, тренинги, эстафеты! А в заключение фестиваля все могли попробовать вкуснейшую кашу из полевой кухни. От всей души благодарю организаторов за подготовку и проведение столь яркого и значимого мероприятия! Уверен, что ребятам надолго запомнится этот фестиваль как один из самых ярких и масштабных школьных праздников!»



### МИРНОГО НЕБА И ДОСТОЙНОЙ ЖИЗНИ!

### МАСТЕР-КЛАССЫ МОЛОДЁЖНОЙ ПАЛАТЫ



Молодёжная палата (МП) района Люблино с 4 февраля проводит различные мастер-классы для жителей района. Преимущественно они посвящены созданию изделий, которые в дальнейшем отправятся на СВО — это армейский «сухой» душ и окопные свечи.

Также МП учит люблинцев делать кормушки, которые помогут птицам этой зимой.

Разговор о мастер-классах МП касается даже дошкольников. 9 февраля члены Молодёжной палаты района побывали в детском саду «Надежда» с мастер-классами по оригами. Активисты учили малы-

шей делать из бумаги животных. «У детей получились настоящие бумажные леса со зверюшками. Надеемся, что придём к ребятишкам ещё не раз!», — говорят члены МП

Огромную благодарность за помощь в проведении мероприятий Молодёжная палата выражает И. А. Сорокиной, Н. Е. Мишиной, М. Н. Анохиной, А. В. Крук, Э. И. Пак, В. А. Кузьминой, Н. А. Сутягиной.

Чтобы получить всю информацию и записаться на мастер-классы, позвоните председателю МП Люблино Андрею Мишину: 8 (905) 545-67-24.



# **УРОК ПАМЯТИ** «НЕПОКОРЁННЫЕ»

26 января во всех учебных подразделениях ГБОУ «Школа № 2010 имени Героя Советского Союза М. П. Судакова» советники директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями провели урок памяти «Непокорённые», посвящённый 80-летию полного снятия блокады Ленинграда.

Школьникам было рассказано о детях блокадного Ленинграда, о голоде и лишениях ленинградцев, о стойкости жителей и глубокой вере в победу. Целью мероприятия стало сохранение исторической памяти, воспитание у детей патриотизма, чувства гордости за наш народ,

На уроке звучала музыка Шостаковича, стихи Ольги Берггольц, песни Ярослава Дронова и Тамары Гвердцители.

Учащиеся и педагоги проникновенно прочитали стихотворения, отведали пайку чёрного хлеба, попробовали подержать его во рту и прочувствовать его вкус. В конце урока памяти почтили память жертв блокады минутой молчания.

По данным сайта управы, в настоящее время в районе Люблино проживают десять жителей блокадного Ленинграда – оче-



В рамках урока памяти были продемонстрированы тематические образовательные видеоролики «Блокада Ленинграда глазами детей», «Дорога жизни». Ученики школы услышали о трагических событиях того времени от жителей Ленинграда, которые в те страшные годы были их ровесниками. ко один смог принять участие в мероприятиях со школьниками — Терез Эдуард Иванович. Остальных руководители управы поздравили с памятной датой на дому. Жителям блокадного Ленинграда вручены памятные юбилейные медали и праздничные продуктовые наборы.

### хоккейный турнир

В районе Люблино на катке по адресу: ул. Совхозная 4, состоялся турнир по хоккею на кубок префекта Юго-Восточного административного округа города Москвы.

Турнир проходил в два этапа. В соревнованиях приняли участие юные хоккеисты Юго-Восточного округа столицы.



Каждая игра отличалась напряжением и зрелищностью. Большое количество забитых шайб радовало болельщиков, родных и друзей хоккеистов. Зрители получили массу положительных эмоций от захватывающих моментов на льду.

Турнир оказался очень зрелищным, мальчишки боролись за побе-



ду всерьёз! А одержала победу команда Марьино. Второе место у команды Люблино, третье — у команды Южнопортового района и четвёртое занял Рязанский район.

Поздравляем лучших! Ждём новых встреч на таких значимых мероприятиях!

На награждении присутствовали: глава управы района Люблино Алексей Петрович Бирюков, заместитель главы управы Елена Геннадьевна Полухова, глава муниципального округа Люблино Руслан Харисович Багаутдинов, президент





та «Ветераны спорта» Александр Павлович Старостин, многократный олимпийский чемпион Александр Сергеевич Волчков, муниципальный депутат Юрий Александрович Андрианов; тренер высшей категории, воспитавший легенду хоккея Павла Буре — Валерий Иванович Лобанов.

Как говорит наш президент Владимир Владимирович Путин: «Спорт – это важнейшая составляющая национальных целей развития». Выбирая спорт, как и выбирая Президента, мы формируем своё будущее и будущее своей страны.

По материалам сайта управы

### СОВМЕСТНАЯ ВСТРЕЧА

В управе района прошла совместная встреча жителей, руководства управы, муниципальных депутатов и проектировщиков по обсуждению проекта благоустройства 40-го квартала Люблино. В соот-

ветствии с предварительными пожеланиями жителей, проектировщики предложили ряд интересных современных решений. В ходе взаимного обсуждения были высказаны ещё некоторые поже-

лания, которые также будут учтены. В результате в нашем районе появится новая современная пешеходная зона, где можно будет не только отдохнуть, но и активно позаниматься спортом!

### ПРИОРИТЕТ - БЕЗОПАСНОСТЬ СТОЛИЦЫ

На расширенном заседании коллегии столичного главка подведены итоги деятельности московской полиции в 2023 году.

Согласно статистике, общее число зарегистрированных в столице преступлений сократилось на 1,7 %, число убийств сократилось на 22,3 %, умышленного причинения тяжкого вреда здоровью — на 8,8 %, изнасилований — на 21,2 %. На 24,4 % сократилось количество краж из квартир, на 32 % — краж транспортных средств, на 9 % — краж с банковских карт, на 30,7 % — грабежей, на 25,4 % — разбойных нападений.

Одним из безусловных приоритетов деятельности подразделений столичной полиции в 2024 году остаётся борьба с преступлениями, совершёнными с использованием информационных технологий. Их количество в прошлом году составляло порядка 45 % от всех уголовно наказуемых деяний, при этом раскрыто на 24 % больше таких преступлений по сравнению с предыдущим отчётным периодом. Эта динамика

обусловлена ростом дистанционных хищений, большинство из которых совершаются с территории Украины.

Сергей Семёнович Собянин в своём докладе отметил, что, несмотря на антироссийские санкции, город продолжает жить нормальной жизнью. Столица, экономика которой динамично развивается, вносит большой вклад в обеспечение обороны и безопасности страны. За последние годы благодаря совместной работе Правительства Москвы и правоохранительных органов на улицах города стало ещё безопаснее. Подробнее читайте https://petrovka-38.com/arkhiv/item/prioritet-bezopasnost-stolitsy

К сказанному добавим, что американский журналист Джексон Хинкл выразил солидарность с коллегой Такером Карлсоном касательно его слов об обстановке в Москве. О безопасности на улицах российской столицы он выска зался в соцсети X (бывший Twitter). Американский журналист оценил безопасность московских улиц.

Хинкл подтвердил, что по чистоте и контролю за преступностью Москва не идёт в сравнение ни с одним американским мегаполисом. Об этом он судит по собственному опыту. Лично побывав в Москве, репортёр отметил, что шансы быть ограбленным наркоманом или бездомным крайне низки. Также, по наблюдению Хинкла, за чистотой в российской столице следят лучше, чем в крупных городах США.

Ранее в ходе выступления на Всемирном правительственном саммите в Дубае журналист Такер Карлсон сказал, что находит Москву более приятной, чем любой другой город в США. Проведя в столице России чуть больше недели, журналист оценил чистоту улиц и красоту архитектуры. Удивила Карлсона и безопасность московского метрополитена. Об этом сообщает «Рамблер». Далее: https://news.rambler. ru/moscow\_city/52264076/?utm\_ content=news\_media&utm\_ medium=read\_more&utm\_ source=copylink

## Литературное наследие

2023 год порадовал люблинцев большим событием: недавно вышедшая книга поэта и публициста Юрия Чехонадского «Не Европа, а Горбопа. Юмор и сатира», согласно рейтингу «Литературной газеты», заняла второе место среди книжных новинок. Напомним, что Юрий Николаевич длительное время жил в районе Люблино. К сожалению, из-за болезни он рано, на 62-м году, ушёл из жизни. В память о таланте Юрия Чехонадского, вспоминая день его рождения — 15 февраля, день Сретения Господня — публикуем статьи из названного издания.

### МАХОРКА В КАЧЕСТВЕ ЖВАЧКИ

Не только в новостях канала «Культура», но и других каналов с разной степенью восторга и недоумения недавно было рассказано о премьере пьесы А. П. Чехова «Три сестры» в Мастерской П. Фоменко. Театралы предвкушали нечто. И они его получили, увидев любопытный замысел режиссёра: с самого начала действия в углу сцены за конторкой сидит сам Чехов, который в программке назван «Человек в пенсне». Ну, казалось бы, сидит и сидит. Однако нет. По ходу спектакля в нужные моменты он выходит на сцену и произносит на манер Якубовича: «Пауза!»

Вот и приходится размышлять над высказыванием художественного руководителя Театра сатиры А. Ширвиндта, которое довелось услышать однажды на радиостанции «Эхо Москвы»: «Лучше ставить Островского как есть, чем Чехова наоборот».

В информационно-аналитической программе А. Архангельского «Тем временем», выходящей «при финансовой поддержке федерального агентства по печати и массовым коммуникациям», другой Островский, Николай, к столетию со дня рождения удостоился небольшого сюжета. Центром его стал эпизод из китайского фильма по роману «Как закалялась сталь», который пользуется в этой стране исключительной популярностью. Вы, конечно, догадались, какой эпизод выбрал ведущий: Павел, будучи подростком, совершает неблаговидный и, скажем прямо, хулиганский поступок – сыпет махорку попу в пасхальное тесто... Да, найти русскую махорку в Китае режиссёрам, наверное, было так же трудно, как этот эпизод Архангельскому в двадцати сериях фильма. Но он нашёл. И показал его как самый главный, самый яркий момент из жизни Павла Корчагина.

В выборе сюжетов и комментариях к ним незаурядными способностями отличается и ведущий программ «Порядок слов» и новой — «Разночтения» Н. Александров. Он умеет буквально одной фразой втюхнуть зрителю то, что должно опозорить ненавистное советское прошлое. В очередной пятиминутке «Порядок слов», представляя книгу Б. Хаза-

неско, была абсолютно оправдана. Институт морского права в Киле определил: «Вильгельм Густлов» являлся законной военной целью, на нём находились сотни специалистов-подводников, зенитные орудия... Имелись раненые, но отсутствовал статус плавучего лазарета. Правительство Германии 11 ноября 1944 года объявило Балтийское море районом военных операций и



нова «К северу от будущего», между глотками кофе из чашечки он пояснил, что на борту немецкого лайнера «Вильгельм Густлов», который был потоплен советской подводной лодкой 30 января 1945 года, были исключительно мирные жители – беженцы из Восточной Пруссии.

Тут вот и «разночтения». Даже в самой Германии уже признали, что так называемая «атака века», совершённая подводной лодкой С-13 под командованием А. Мари-

приказало уничтожать всё, что плавает. Советские вооружённые силы имели право отвечать тем же». Мнение немецкой общественности об этом событии изменила и книга нобелевского лауреата Г. Грасса «Траектория краба». Общественность эта, наконец, признала действия советского подводника обоснованными в условиях военной обстановки. Но Александров об этом как будто и не знает. И, по обыкновению, «лепит чернуху». Отчего же?

Известно, что v всякого человека основы его системы жизненных ценностей закладываются в детстве и юности. Демонстрируя книгу современных комиксов, Александров сказал, что «комикс был когда-то столь же вожделенным для нас атрибутом западной жизни, как джинсы и жвачка». Это для одних. А для других «вожделенным атрибутом» была, к примеру, труднодоступная тогда книжка переводов поэта Гарсиа Лорки, расстрелянного после фашистского мятежа в Испании. А первых эти другие называли фарцовщиками и серьёзно к ним не относились. А из них вон что выросло...

Интересно, что по какой-то причине (неужели по нашему совету?) время выхода программы о книгах «Порядок слов» в новом сезоне перенесено с утра, когда её могли смотреть лишь домохозяйки да неработающие пенсионеры, на вечер. Однако суть программы от этого не изменилась: Н. Александров без разбора демонстрирует зрителям в основном те книжные новинки, которые любой из них и так может видеть на любом книжном лотке. Бесконечные детективы. российские и зарубежные, «фэнтези», чёрную магию, малозначительные романы зарубежные, любовные и т. д.

А ведь программа эта, как значится в титрах, готовится при той же «финансовой поддержке». Кто-то, наверное, задумывал её для того, чтобы (всё-таки канал «Культура»!), доводить до зрителей сведения о самых лучших выходящих книгах (а такие имеются), повышать культурно-эстетический уровень людей, одним словом, тянуть их вверх, а не вниз... Ведь многие думают, что если книжку показывают по телевизору, она того заслуживает.

нов, Л. Улицкая, Д. Донцова,

Д. Липскеров, С. Шаргунов... Но

Итак, эксперт Арбатова, проана-

лизировав внутри себя ситуацию

с мужем-путешественником, даёт

этой женщине однозначный ответ:

ей следует завести «дублёра». И

всякий раз, как муж за порог, чтобы

Но всё же на канале «Культура» материалы, касающиеся советского периода русской литературы, стали приобретать порою достаточно пристойный вид. Таков был документальный фильм о поэте С. Наровчатове к его 85-летию. Автора поэмы «Василий Буслаев», стихов о войне, книги «Лирика Лермонтова», многих других произведений. в том числе философскогражданских, здесь не стали шпынять за то, что он был членом ВКП(б)-КПСС, Героем Социалистического Труда, секретарём правления СП РСФСР и СССР, возглавлял Московскую писательскую организацию и журнал «Новый мир» в брежневскую эпоху. А в тележурнале «Сферы», включившем сюжет о писателе А. С. Новикове-Прибое, авторе монументальной «Цусимы», его ведущий И. Иванов отметил. что советские романы отличаются не только тем, что они зачастую писались под диктовку власти. Их авторы «были участниками исторических событий, и их взгляд, облаченный в литературную форму, ценен».

А сегодня нам ценен, к примеру, взгляд такого известного писателя, как М. Арбатова, которая началатаки свой новый телевизионнофеминистический сезон в ток-шоу «Школа злословия», перекочевавшем с канала «Культура» на НТВ. Телезрители могли порадоваться, в какой она форме. И тому, как она умеет держать себя перед телекамерой. И тому, что при случае сможет призвать к ответу какогонибудь исступленного женоненавистника типа А. П. Чехова за такое вот писание в его записных книжках: «На лице у неё не хватало кожи: чтобы открыть глаза, надо было закрыть рот – и наоборот». Пауза!

> «Литературная газета», 13–19 октября 2004 г.

### ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО!

Учат, учат наш народ цивилизации, а он всё равно — истинный Собакевич. «Мне, — говорит, — лягушку хоть сахаром облепи, не возьму её в рот, и устрицы тоже не возьму: я знаю, на что устрица похожа». И это менталитет? Бог знает что...

Вот, например, нигде в мире народонаселение дикорастушие грибы не собирает и не употребляет в пищу, а только в России. Такую мысль настойчиво проводили писатели М. Арбатова и А. Инин в одной телепередаче о грибах. И сокрушались о, можно сказать, дикости российского народа. Ну, за рубежом культурно выращивают шампиньоны. Рестораны берут понемногу трюфели. Но чтобы люди бродили с ножами по лесу – этого нигде нет. Наших писателей это очень беспокоит. Как приобщить народ к цивилизации? К прогрессу? Это ли не общественная задача знатока души человека, да и вообще творческого интеллигента? И тут один интересный момент.

Буквально в тот же день ТВ показало, как в южных районах Московской области случилось нашествие виноградных улиток, которые, прямо скажем, как саранча, поедают зелень. Жалостливые хозяйки собирают этих симпатичных и даже, можно сказать, трогательных животных в вёдра и относят за околицу. А они, как последние негодяйки, тихо-тихо, улитным ходом опять приползают и снова всё едят. Более жестокосердные жители предлага-

ют их курам для употребления. А те артачатся. Прямо почти война идёт. Однако, дикость россиян, в частности подмосковных, не поддаётся никакому здравому европейскому, ну хотя бы французскому смыслу. Оказывается, эти улитки-хулиганки – деликатес. Во Франции. Их там едят. Нам показали один российский ресторан для приобщающихся к благам цивилизации новых русских, где повар поведал, что они получают улиток прямым ходом из страны, где родилась «Марсельеза». И платят по несколько долларов за штуку. Ну тут нет слов! А наши-то, наши-то! По грибы ходят, а по улитки – нет! Те уж сами приползают - нате! Ешьте! Нет, не хотим! Ну, коли не хотите, куры не клюют, так за рога нас, в трейлера – и в Париж! Французам хороший ужин. Получите доллары! Или евро. В чём дело? А менталитет такой. Ну не Собакевичи ли?

Нет, с таким менталитетом до цивилизации как улитке до луны.

Или вот ещё сюжет с ток-шоу на канале «Россия» «Что хочет женщина», тема — «Мужские забавы». Ситуация: «непредсказуемый» муж взял ведро с мусором, пошёл выносить и... пропал. Позвонил чуть ли не через месяц и сообщил, что он в городе Марселе, где «Марсельезу» сочинили, во Французском легионе. Устроился послужить. Лет на пять. И отправляют их во Французскую Гвиану. И проделывает он подобное уже не в первый раз. Не говорит, куда едет, чтобы жену

не беспокоить. Что ей делать, да ещё с ребёнком? Нет ли на это ответа у «эксперта»?

Глядь, – это надо же! Опять в экспертах писательница, опять тонкий психолог, знаток женской души... М. Арбатова. Жители тундры как увидели знакомый образ, так и воскликнули между собой: «Тен-

это к слову.

денция, однако!» И зря. На экране известная феминистка оказалась на этот раз, конечно, потому, что остальные писатели к открытию Франкфуртской книжной ярмарки были заняты в проекте канала «Культура», который показывал цикл сюжетов «Современные российские писатели». Героями его стали назначенные лицом или «визитной карточкой» России на этом мировом книжном форуме А. Битов, Ю. Мамлеев, О. Славникова, Г. Остер, В. Маканин, В. Аксё-

этот «дублёр» был тут как тут. Иначе «жизнь пройдёт стороной». Уж куда здоровее совет-то? А жена категорически против. Нет, говорит, «я замужем уж двенадцать лет, мужа люблю, жду, что он приедет.

для семьи зарабатывает. Неужели наш многоопытный эксперт опять не попадает?

Поэтому такой крепкий брак. Мне

не нужен другой». Да он, кстати, ещё и деньги при этом неплохие

И тут, как и следовало ожидать, на экране появляется ещё один

герой. Не простой. Нет, не с нетрадиционной ориентацией, как вы думаете и как обычно это бывает, а некто мужского пола, переодевшийся в женскую одежду, загримировавшийся, да так и пребывающий в женском обличье не один год. Очень хороший человек. Чинит старушкам телевизоры, все им довольны. Вот он-то и покоряет сердце эксперта Арбатовой. Очень ей нравится. А тот, что легионер – совсем нет. Тем более что ведёт он себя нецивилизованно: про того, что живёт в женском образе, говорит: «Если он мужчина, должен оставаться мужчиной». И это менталитет? Где это видано? Как понять этих российских мужчин? А этих российских женщин? Одни в военной форме ходят, деньги для семьи зарабатывают. Другие улиток не готовят, мужу не изменяют. Эдакие Одиссеи и Пенелопы сдвинутые. Эксперт так и говорит: «Надо вам учиться, учиться и учить-

Вот и учат россиян. То лягушку сахаром облепят. То ещё что, на устрицу похожее. И суют – давайте, ешьте. Деду Щукарю за такое чуть бороду не оторвали. Россиянин, в темноте своей, без всякого менталитета, смотрит на угощение и говорит: «Все христопродавцы. Один только есть порядочный человек: прокурор; да и тот, если сказать правду, свинья».

«Литературная газета», 10–16 сентября 2003 г.





# ОСП (обособленное структурное подразделение) «КЦ имени И. М. Астахова» ГБУК г. Москвы «ОКЦ ЮВАО»

г. Москва, ул. Люблинская, д. 149, тел.: +7 (495) 351-59-02 астахова.окцювао.рф email: info@ccart.moscow

### СТУДИИ В КЦ ИМЕНИ И. М. АСТАХОВА

(ул. Люблинская, д. 149)

#### Студия английского языка «УНИКУМ»

Занятия в студии проводятся по коммуникативной методике: уже с первого урока ученики погружаются в языковую среду. В процессе обучения используются британские учебные пособия, в которых рассматриваются различные ситуации из повседневной жизни. Курс обучения дополнен заданиями, интересными английскими текстами. различными играми и англоязычными аудиозаписями. Живое общение помогает преодолеть языковой барьер и чувствовать себя более уверенно уже с самого начала учёбы. Коммуникативная метолика позволяет равномерно развить у слушателей четыре важнейших навыка: восприятие английской речи на слух, расширение лексического запаса, знание грамматики, технику письма.



#### Студия «Книжная иллюстрация»

Комикс — это рассказ через картинку. На занятиях детей научат рассказывать истории посредством изображений, опираясь не только на сюжет, но и на визуальный язык. Расскажут об особенностях построения сюжета для комикса, научат составлять раскадровку, пользоваться композиционными схемами, тоном и цветом. Ученики овладеют навыками рисунка, пропорции, основами композиции, перспективы, цвета, света и теней.

Занятия направлены на развитие творческого потенциала, образного мышления и фантазии, формирование графических навыков.



#### Студия дизайна «**R**Едизайн»

На занятиях направления «Основы дизайна» изучаются виды дизайна: промышленный, архитектурной среды, ландшафтный, книжный, дизайн одежды. Дети узнают знаменитых художников и дизайнеров, знакомятся с цветоведением, композицией, выполняют декоративные композиции с элементами дизайна в разных техниках, изучают народные промыслы, знакомятся с декоративно-прикладным искусством. Работают с разными материалами.

На занятиях направления «Дизайн интерьера» дети знакомятся с профессией «Дизайнер интерьера», изучают в доступной форме этапы создания дизайн-проекта, цветоведение, стили дизайна интерьера, перспективу, создают дизайн жилых помещений (домов и квартир), общественных помещений (офис, кафе, магазин). В течение года – участие в выставках, в конце года, по итогам - награждение дипломами, почётными грамотами. Для старших школьников - посещение профессиональных выставок для дизайнеров.

#### Мастерская эстрадного вокала «Music wings»

Обучение вокальному искусству в мини-группах от четырёх до шести человек. Популярный формат, где минимальное количество учеников позволяет, чтобы подход к каждому был индивидуален. Группы и составы формируются по возрасту и способностям обучающихся (по итогам прослушивания). Формат мини-групп - оптимальное соотношение цены и качества, а также мотивация учащегося к обучению и самосовершенствованию в компании единомышленников. Ребята учатся работать в коллективе, развивают чувство партнёрства и товарищества, волю и терпение.

### Театральная студия «ProTeatp»

Театральная студия «ProTeatp» - ведущий творческий коллектив г. Москвы. Названная студия это всё о театральном искусстве в разных его проявлениях и жанрах, от драмы до мюзикла. Это современный подход, который обеспечивает всестороннее развитие творческих способностей детей и подростков, интересующихся актёрским мастерством, театром, кино и телевидением. Программа занятий рассчитана на детей в возрасте от 7 до 17 лет, которые хотят связать свою жизнь с театром и кино, поступить в театральные вузы. Особенностью занятий в студии является то, что все теоретические навыки студийцы сразу пробуют на практике и получают шанс поучаствовать в профессиональных проектах, которые играют на центральных площадках страны - от Красной площади до крупных международных проектов.

### АНОНС МЕРОПРИЯТИЙ

### с 25 февраля по 10 марта 2024 года

ЧТО: НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕ-НИЯ ДОМОВЁНКА

Где: Большой зал КЦ имени И. М. Астахова (ул. Люблинская, 149)

Когда: 25 февраля, 12:00-13:15



Театрально-цирковая сказка с Домовёнком Кузей в главной роли — яркое, увлекательное представление с участием артистов театра, цирка и дрессированных животных. Зрители вместе с героями преодолеют все трудности на пути к счастью. Сказка учит добру, чуткости и умению дружить, она наполнена мудрыми народными изречениями и весёлой музыкой. Билеты на сайте: астахова.окцювао.рф

### ЧТО: МЕТЁТ МЕТЕЛЬ, В ПОЛЯХ ФЕВРАЛЬ!

Где: Малый зал КЦ имени И. М. Астахова (ул. Люблинская, 149)

КОГДА: 25 февраля, 15.00-16.30



Концерт ведущего творческого коллектива г. Москвы ансамбля «Сударушка» под руководством Алексея Бекетова для жителей районов Люблино, Марьино, Печатники, Братеево и посетителей Культурного центра имени И. М. Астахова. В концерте прозвучат песни о зиме, русские народные и казачьи песни, произведения советских композиторов, песни современных авторов и популярные шлягеры прошлых

Вход по пригласительным билетам Билет можно получить у администратора: 8 (495) 351 59 02

### ЧТО: ГОРОД, ТАНЦУЙ!

Где: арт-фойе КЦ имени И. М. Астахова (ул. Люблинская, 149)

### Когда: 29 февраля, 15.00-16.30

Ставшая популярной танцевальная вечеринка для людей старшего возраста и участников проекта «Московское долголетие» пройдёт в Культурном центре! По традиции, будут петь артисты, приглашённые на вечеринку организатором про-

граммы. На вечере прозвучат как современные мелодии русской и зарубежной эстрады, так и популярные ретрокомпозиции советских времён. Также участники мероприятия смогут поучаствовать в танцевальных мастер-классах от ведущих педагогов города Москвы. Приглашённые артисты подарят вам своё прекрасное исполнение!



Вход свободный

ЧТО: ВЛЮБЛЁННЫЕ В МУЗЫКУ

Где: Большой зал КЦ имени И. М. Астахова (ул. Люблинская, 149)

Когда: 29 февраля, 19:00-20:30



Эстрадный концерт Андрея Манухина «Влюблённые в музыку» включает в себя исполнение самых известных хитов отечественной советской и современной российской эстрады разных лет. Также в программе прозвучат новые и авторские песни. Артисты честны перед своими зрителями и относятся к ним с большим уважением, исполняя песни в своих концертах всегда только живьём!

всегда только жи Вход свободный

### ЧТО: МАСТЕР-КЛАСС ПО ХУДО-ЖЕСТВЕННОЙ ЖИВОПИСИ НА ХОЛСТЕ («ТЮЛЬПАНЫ»)

Где: арт-фойе КЦ имени И. М. Астахова (ул. Люблинская, 149)

### Когда: 2 марта, 10:00-12:00

Утро субботы — отличное время, чтобы посвятить его творчеству! Рисование — замечательный способ отвлечься, снять напряжение трудовых будней. На мастерклассе Вы сможете создать неповторимую, нарисованную собственными руками, картину для себя, друзей или родных. Занятие для любого уровня подготовки и возрастной категории.

Билеты на сайте: астахова.окцювао.рф

### ЧТО: «ЗОЛУШКА»

Где: Большой зал КЦ имени И. М. Астахова (ул. Люблинская, 149)

Когда: 2 марта, 10:00-12:00



Объединение культурных центров Юго-Востока Москвы, Культурный центр имени И. М. Астахова и театр-студия «ProTeatp» представляет мюзикл для всей семьи «Золушка». 2 и 22 марта 2024 года состоится яркая премьера сезона с авторскими песнями, неожиданными поворотами сюжета, и всё это — в исполнении артистов мюзиклов и ТВ-шоу!

Точно ли Вы знаете эту историю? В кого влюбилась Золушка? Почему поехала на бал без хрустальных туфелек? И что случится, когда часы пробьют двенадцать

Неизменным остаётся сказочный мир, где каждый имеет право на счастье и воплощение своей мечты. Главное — быть сильными и верить в добро!

Режиссёр-постановщик и автор идеи — Владислав Маматенко, автор либретто — Антон Аносов, композитор — Руслан Сабиров, музыкальный руководитель — Татэ Погосян, хореограф-постановщик — Ярослав Журавлёв.

Билеты на сайте: астахова.окцювао.рф

### ЧТО: НА ВОЛНЕ ВЕСНЫ

Где: Большой зал КЦ имени И. М. Астахова (ул. Люблинская, 149)

Когда: 5 марта, 17:00-18:30

Весна начинается с очень трогательного и нежного праздника — Международного женского дня 8 Марта. В этот день особенные слова поздравлений звучат для добрых и ласковых, отважных и одновременно ранимых наших родных и любимых женщин. Сколько радости и заботы мы получаем от дочерей, сестёр и жён, мам и бабушек! Именно для них в Культурном центре имени И. М. Астахова пройдёт праздничная программа.

Вход по пригласительным билетам Билет можно получить у администратора: 8 (495) 351 59 02



# MU «Aюблинское поле»

### мужской интерьер

В преддверии праздника хочу поздравить всех мужчин! 23 февраля – праздник мужества и силы, день прекрасных и достойных мужчин. Пусть нервы ваши будут стальными, воля – железной, а сердца – навсегда золотыми!

Сегодня я хочу рассказать о том, как создать действительно стильный, мужской интерьер.

#### СТИЛЬ

Какой он, стиль? В представлении большинства – хаотичный, простой, без каких-либо изысков. Для дизайнеров — продуманный и элегантный, не лишённый уюта.

Для мужчин отлично подойдёт современный стиль с нотками лофта и брутальности, минимализма и хайтека, стимпанк или индастриал, чуть меньше выберут скандинавский стиль или «кабинетный» интерьер.

Основной девиз мужского интерьера – мало вещей, много места!

### ФУНКЦИОНАЛ

В приоритете – простые формы, дополненные высокотехнологичными решениями.

Много света, чистое, незагромождённое пространство — вот на что стоит сделать акцент при создании пространства для мужчин.

Создать ощущение свободы и большого количества воздуха.

В мужском интерьере часто объединяется зона кухни и гостиной, спальни и гардероба, создаётся единое функциональное пространство. Увеличение объёма происходит за счёт избавления от ненужных границ. Штучные акценты без мелких деталей, помогают добиться стильного пространства без визуального шума.

Главная функция мебели — быть простой и вмещать в себя много вещей. Продуманный шкаф (или гардеробная) избавит Вас от головной боли и беспорядка в комнате.

### ЦВЕТ

Мужчины редко выбирают для своего интерьера сложные сочетания ярких цветов, тут нам в помощь идёт природная палитра с сочетанием нейтральных оттенков.

Монохромный интерьер – идеальный вариант, когда весь интерьер выдержан в едином цвете, возможно, с использованием нескольких оттенков.

Натуральное дерево и текстуры камня и кирпича, прохлада металла и стекла – вот наши помощники при создании стильного интерьера мужской квартиры.

#### АКЦЕНТЫ

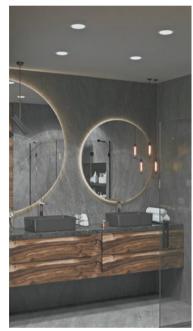
В таком интерьере всё должно выглядеть максимально естественно и просто. Но при этом использование разных фактур придаёт инте-

На стенах и потолке можно использовать декоративную штукатурку под бетон. А в ванной отлично смотрится сочетание дерева и серого керамогранита.

Аудиосистема и игровые пристав-







рьеру особый шарм, делает его благороднее.

На этом фоне даже небольшой лофт-акцент превращается в настоящий брутализм.

Кирпичной или каменной кладкой можно оформить одну из стен, например зону за диваном, или зону телевизора. В идеале, конечно, оставить оригинальную стену от застройщика, правильно обработав её — это гораздо лучше, чем использовать имитацию кирпича.



что растопит сердце каждого взрослого мальчика.
Скрытая подсветка (никакого про-

жет главные фишки, которые ему

Светодиодное освещение - вот

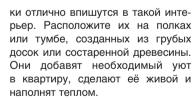
точно понравятся.

скрытая подсветка (никакого протирания люстр от пыли!), светодиодные полосы, регулировка яркости и интенсивности света (а если ещё и с телефона!) — вот уж мимо чего не сможет пройти ни один мужчина.

Но самое главное то, что свет играет важную роль в восприятии цвета и фактур. Он добавляет объём, делает интерьер более выразительным. Для большинства людей эта деталь может показаться незначительной, но именно она ответственна за общее восприятие интерьера!

Самое главное: помните, что каждый интерьер — это продолжение стиля её хозяина! В данной статье я собрала основные моменты, но многое зависит от конкретного человека и его индивидуальности.

Со знанием и любовью к Вашему дому, архитектор-дизайнер ТЦ «Люблинское поле» Евгения БУШ Тихорецкий бульвар, 1, корп. 5 3-й этаж, студия дизайна e.bush.interio@gmail.com



### ДЕТАЛИ

Чем меньше, тем лучше! — вот основной принцип создания акцентов (да и вообще во всём). Убираем мелочи и незначительные детали (если вещь не несёт пользу, значит, она нам не нужна). Пара фотографий или интересных постеров, любимая хоккейная клюшка или мотоциклетный шлем... Каждый хозяин своей квартиры найдёт свою деталь, которая расскажет, кто тут живёт.

### CBET

Тут тоже всё предельно просто — светит, значит работает! Остальное уже не так и важно для мужчины, но это пока дизайнер ему не пока-





КОМПАНИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ЛИНИИ» (СТЛ) - ЛИДЕР В ОБЛАСТИ ФИЗИОТЕРАПИИ. МОСКВА, УЛ. ЛЮБЛИНСКАЯ, Д. 42, ОФ. 229. ТЕЛ./ФАКС: 8 (495) 351-83-72, 8 800 707-78-80. CAЙT: WWW.STL-COMP.RU

### Отвечаем на вопросы читателей

### ЧТО ПОМОГАЕТ РЕАЛЬНО?

Специалисты компании «СТЛ» продолжают отвечать на вопросы читателей. Эти вопросы – самые разнообразные: «Кто из известных людей пользовался физиотерапией?», «Что такое бальнеология?», «Дерматол или физиотерапия?», «Можно ли дома пользоваться физиотерапией?». Как видим, жителям нашего района не только интересно пополнить свои знания, а и узнать, какую помощь может оказать находящаяся в Люблино компания «СТЛ». Ведь удобно, что она – рядом, есть с кого спросить и на кого надеяться, вернее, на что – имеем виду продукцию, выпускаемую известным предприятием.

### **ЛЕЧЕНИЕ С ХОРОШИМИ ПОСЛЕДСТВИЯМИ**

По данным мировой статистики, у 90 % профессиональных актёров, певцов, танцоров и музыкантов есть заболевания, непосредственно связанные с их трудовой деятельностью. Большая часть этих болезней развивается в «нежном» возрасте, при этом физические нагрузки от постоянных репетиций и однотипных движений поистине огромные. Также имеют место быть различные профессиональные травмы (переломы конечностей или костей тазовой поясничной области). Актёрское искусство в связи с эмоциональным вовлечением в творческий процесс часто приводит к серьёзным последствиям для организма (перегрев, переохлаждение, аллергия, кожные инфекции, травмы глаз, заболевания голосовых связок и разнообразные несчастные случаи). Например, американский актёр, продюсер и музыкант Роберт Дауни-младший во время съёмок фильма случайно сломал руку американской актрисе Холли Берри (завернул руку за спину).

Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев проходил терапию опорно-двигательной системы. Ему были назначены лечебные сероводородные ванны (бальнеотерапия). В процессе лечения ушли воспалительные явления, вернулась подвижность поражённых суставов и самый главный эффект — появилась лёгкость движения.

Таким образом, физиотерапия может и должна применяться всегда, если нет противопоказаний. Для многих людей она – единственное, что реально помогает.

Развитие медицинских технологий способствовало появлению новых физиотерапевтических методов лечения, что значительно обогатило врачебный потенциал и открыло более усовершенствованные пути к скорейшему восстановлению. Отечественная компания «Современные технологические линии» давно и успешно разрабатывает и выпускает на российский рынок медицинского оборудования компактные многофункциональные физиотерапевтические приборы «Дельта», «Меркурий», «Вега Плюс» и «Феникс», которые позволяют проводить физиотерапевтические процедуры не выходя из дома, что при современном ритме жизни является очень актуальным.

### водолечение

Бальнеология — физиотерапевтический метод лечения и профилактики широкого спектра заболеваний, в основе которого лежит применение минеральных вод и лечебных грязей. Сюда входят местные и общие ванны, умывание в бассейнах, различные души, употребление минеральной воды для питья, орошения и ингаляций. История существования бальнеотерапии насчитывает не одно тысячелетие. С древних времён люди использовали полезные свойства природных источни-

ков для исцеления множества болезней. Были построены специальные помещения для проведения бальнеологических процедур, что стало неотъемлемой частью повседневной жизни.

Наибольшей популярностью в наши дни пользуются разнообразные целебные ванны и лечебный душ. В зависимости от растворённых в воде веществ различают: сероводородные ванны — улучшают работу сердца и сосудов, благотворно влияют на белковый обмен; углекислые — активируют клеточное дыхание, устраняют последствия ишемии тканей; хлоридонатриевые с солями йода и брома — улучшают работу щитовидной железы, нормализуют обмен веществ; радоновые — умеренно облучают организм, полезны при расстройствах нервной системы, обладают омолаживающим действием; мышьяковистые — ускоряют метаболизм, азотные — оказывают расслабляющее и успокаивающее действие.

Душ — водолечебная процедура, воздействующая на тело человека одной или многими струями воды разной формы, температуры и давления. На сегодняшний день известны следующие разновидности душа: дождевой — вода проходит через специальную сетку и, разбиваясь на отдельные струйки, попадает на тело больного в виде дождя; циркулярный — для его получения используют специальную установку, принимая такой душ, пациент подвергается воздействию большого количества тонких струек, направленных на его тело под высоким давлением. Всё это оказывает возбуждающее действие и тонизирует центральную нервную систему. Душ Шарко применяют для повышения тонуса мускулатуры и уменьшения жирового слоя, при остеохондрозе позвоночника, бессоннице, в комплексной терапии неврозов, а также как метод физиопрофилактики.

Здесь представлена лишь небольшая часть наиболее распространённых водолечебных процедур. Также методы бальнеотерапии могут усиливать действия некоторых лекарственных препаратов, а иногда полностью заменять их. Лечебные ванны, душ и другие водные процедуры рекомендованы пациентам разного возраста, но особенно людям, страдающим хроническими заболеваниями (ревматизм, артрит, артроз), и в период реабилитации после переломов и травм.

Положительное влияние на организм бальнеотерапевтических процедур не ограничивается сиюминутным эффектом, а продолжается и после окончания курса лечения. Таким образом, можно сказать, что использование природных ресурсов в оздоровительных целях представляет собой эффективную и универсальную терапию, объединяющую современные медицинские достижения и целебную силу природы для восстановления и поддержания здоровья человека.

Удобно, что часть санаторно-курортных процедур можно с успехом проводить в домашних условиях. В этом вам помогут компактные физиотерапевтические аппараты от компании

«СТЛ», которые обладают многими свойствами бальнеолечения и имеют ощутимый эффект.

#### КОЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ

Отвечая на вопрос «Дерматол или ультразвук?», отметим, что на сегодняшний день существует множество кожных заболеваний, симптоматика которых значительно отличается друг от друга. Они характеризуются нарушением целостности кожного покрова и его функций. Среди основных причин, влияюших на появление «кожных проблем», выделяют следующие: нарушение обмена веществ, гормональный сбой, дисбактериоз кишечника, стресс, ослабление иммунитета и различные инфекции. Болезни кожи разделяются на инфекционные (их возбудителями являются болезнетворные микроорганизмы); грибковые - отличаются хроническим течением и появляются в процессе влияния патогенного грибка; вирусные; аллергические – возникают в результате воздействия аллергена на организм; паразитарные - возбудителями являются паразитарные насекомые (клопы, клещи, вши); онкологические. Для большинства болезней кожи характерно наличие определённых симптомов: зуд, чувство жжения, высыпание и многие

Постановка диагноза подразумевает консультацию врачадерматолога и детальное обследование пациента. Терапия заключается в устранении причины болезни и поддержании ремиссии. Основное лечение осуществляется с применением медикаментов общего и местного действия, одним из которых является антисептическое средство «Дерматол», обладающее вяжущим, подсушивающим и анальгезирующим эффектом. При всех положительных качествах данного препарата, он имеет целый ряд побочных проявлений (зуд, жжение, покраснение в месте нанесения препарата, лихорадка, нарушения со стороны желудочно-кишечного тракта, кожная сыпь, нефрит и нефроз).

В настоящее время существует альтернативный метод лечения кожных заболеваний. Это ультразвуковой физиотерапевтический аппарат «Дельта» от компании «СТЛ», обладающий нейромиостимулирующим воздействием и использующийся для улучшения состояния кожи.

#### ДОМА - ЛУЧШЕ

Физиотерапия является одним из самых эффективных и безопасных методов лечения, восстановления и профилактики широкого спектра заболеваний с помощью природных факторов (тепловое, электрическое, магнитное, ультрафиолетовое и инфракрасное излучение, а также механическое воздействие - массаж). Особенно физиотерапия эффективна в сочетании с лекарственными препаратами. Профессиональный физиотерапевтический кабинет, оснащённый разнообразным медицинским оборудованием для проведения курсов физиотерапии, есть в ряде государственных и частных медучреждений, но, к сожалению, требуется значительное время на их посещение, да и надо иметь финансовую возможность. Поэтому использование домашних физиотерапевтических аппаратов является лучшим выходом в данной ситуации: полноценная физиотерапия не выходя из дома, безболезненное лечение, широкий спектр действий, экономия времени, можно использовать для лечения и профилактики всей семьи, помогает избежать нежелательных контактов при посещении медицинских учреждений (для людей с ослабленным иммунитетом).

В домашних условиях можно проводить несколько видов физиотерапевтических процедур.

Инфракрасная лампа улучшает кровообращение, активирует метаболизм. ИК-лампа эффективна для профилактики и лечения простудных заболеваний ЛОР-органов, кроме этого она создаёт омолаживающий эффект для кожи.

Электрический миостимулятор способствует сокращению болевых ощущений в суставах, ускоряет лимфоток, нормализует циркуляцию крови.

Массажёр – прибор, ускоряющий движение крови к органам и тканям, улучшающий тонус мышц, снимающий усталость и помогающий расслабиться.

Аппараты для физиотерапии устроены так, чтобы пользоваться ими можно без специальной подготовки.

Физиотерапевтические процедуры оказывают благотворное влияние на организм и крайне редко вызывают побочные эффекты. Они воздействуют на очаги боли и воспалений, на причину заболевания, позволяя улучшить самочувствие и повысить эффективность лечения.

На российском рынке медицинского оборудования для использования в домашних условиях отлично себя зарекомендовали компактные многофункциональные физиотерапевтические аппараты компании «СТЛ»: «Дельта», «Вега Плюс», «Феникс» и «Меркурий». «СТЛ» успешно ведёт свою деятельность с 2007 года.

Источник: компания «Современные технологические линии» (СТЛ) https://stl-comp.ru/products/

Аппараты имеют ряд ограничений и противопоказаний. Перед применением ознакомьтесь с руководством по эксплуатации и при необходимости проконсультируйтесь со специалистом.





# **МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ЯРМАРКА.** Продукты из экологически чистых районов Кабардино-Балкарии от лучших производителей и фермеров

• • • • • • • • • • • Адрес: Тихорецкий бульвар, вл. 1, стр. 2

### «НАЛЬЧИК-СЛАДОСТЬ»

Сегодня знакомим читателей с кондитерской фабрикой «Нальчик-сладость», продукция которой представлена на межрегиональной ярмарке в районе Люблино.

#### ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА

Кондитерская фабрика «Нальчик-сладость», основанная в 2004 году, сохранила и приумножила лучшие традиции российских кондитеров. Уникальное расположение в предгорье величественного Эльбруса Кабардино-Балкарии – регионе чистого воздуха и солнца, создало экологическую основу для изготовления продукции, выпускаемой с любовью и заботой о потребителях.

На предприятии работают профессионалы кондитерского производства, большая часть продукции производится по оригинальной рецептуре. Кондитерские изделия производятся из натурального сырья, без использования генетически модифицированных продуктов, и это ценят потребители, высоко отзываясь о сладостях Нальчика.

#### «ЭКОФУД» И ЕГО ЖЕМЧУЖИНА



Руководство фабрики уделяет особое внимание внедрению современных производственных технологий и расширению ассортимента, ориентируясь на предпочтения разных групп потребителей. Так, соответствуя современному тренду «полезных сладостей», была создана линейка продукции «Экофуд», жемчужиной которой стала «Пастила фруктовая» – полезный десерт и прекрасный перекус без добавления сахара. Этот уникальный продукт соответствует стандарту «Халяль» и подходит для детей старше трёх лет, а также всех остальных потребителей, выбирающих вкус и пользу одновременно.

#### ДЛЯ ВАШЕГО УДОБСТВА

Для удобства наших клиентов с 2021 года работает онлайн-магазин ecofood.life, где все желающие могут выбрать любимый продукт и получить его в руки, в каком бы регионе нашей страны они ни находились.

Любовь к своему делу, к своим покупателям делает продукцию фабрики не только вкусной, но и передает частичку души работников, производящих кондитерские изделия. И это не высокие слова, это действительно так.

#### СОВРЕМЕННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И ДОСТОЙНЫЕ КАДРЫ

Не раскрывая коммерческих тайн, публикуем снимки оборудования основной линии производства фабрики. Фотографии говорят сами за себя: выпуск качественных кондитерских изделий требует наличия соответствующих производственных мощностей, причем современных. И, конечно, важны кадры, выполняющие все необходимые условия для изготовления сладкой продукции. Этому вопросу

на фабрике уделяется особое внимание.

#### НА ПОРОГЕ ЮБИЛЕЯ

В марте 2024 года кондитерской фабрике «Нальчик-сладость» исполняется 20 лет. На сегодняшний день ассортимент фабрики насчитывает более 300 видов кондитерских изделий, производственные мощности предприятия позволяют производить до 600 тонн продукции в месяц.

фабрики Среди достоинств не только широкий ассортимент продукции и её объём. Здесь в почёте производство и поставка продукции по индивидуальному заказу, подход к клиенту с учётом его особенностей, специфики продаж и потребления. Ещё надо принять во внимание единую ценовую политику и бесперебойные прямые поставки. На фабрике внедрены современные технологии учёта и реализации товаров, электронный обмен данными между поставщиками и торговыми сетями.

Хочется пожелать коллективу не сдавать свои позиции и впредь радовать своей продукцией жителей России, в том числе и потребителей межрегиональной ярмарки в столичном районе Люблино.

















### **ДИЕТОЛОГИ СОВЕТУЮТ**

В заключение скажем о том, на что советуют обратить внимание диетологи при покупке кондитерских изделий. Главное, конечно, натуральные ингредиенты. Важно и то, в какой местности находится кондитерская фабрика, ведь на качество её изделий влияет как вода, так и воздух. Что значит «натуральные ингредиенты»? Натуральные — это не ароматизаторы,



идентичные натуральным. При покупке сладостей обращайте, пожалуйста, внимание, не содержатся ли в ваших любимых кондитерских изделиях заменители сахара. Вопреки распространённому мнению покупателей, специалисты сомневаются в пользе таких заменителей. Кстати, вряд ли вы обойдётесь без торта на праздничном столе. Прежде чем покупать торт, поинтересуйтесь, если ли там крем и каков его состав. Надеемся, что вам повезет, и крем будет приготовлен не из растительных жиров.

Материал подготовлен редакцией газеты «Вести Люблино». Использована информация фабрики «Нальчик-сладость».

### «ВЕСТИ ЛЮБЛИНО»

OCOTECH

Информационная газета для жителей и предприятий района Люблино, № 2 (90), февраль 2024 г. Учредитель и издатель — ООО «Деловой ритм», издатель районных газет (с июня 2019 г. — ИП Колесник И. Д.) Адрес редакции: г. Москва, ул. Суздальская, д. 26, к. 2 E-mail редакции: delritm@mail.ru
Подготовка в печать писем и информации
осуществляется бесплатно
Общественный редакционный совет:
Асташкина М. А., Багаутдинов Р. Х., Бахгина Е. В.,
Зюзин Н. Н., Кутузова Л. С., Локтионов В. В., Майоршина Т. И.,
Томиленко М. В., Янов А. В.

Юрист редакции газеты — А. С. Богданов, e-mail: delritm@mail.ru
Отпечатано в АО «Красная Звезда»
125284 г. Москва, Хорошёвское шоссе, 38 kr\_zvezda@mail.ru
Объём 2 п. л. Тираж 998 экз. Заказ № 0086-2024

Без индекса. В продажу не поступает.
Распространяется бесплатно.
Авторы несут ответственность за точность приведённых фактов.
Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Рукописи не возвращаются.

При перепечатке ссылка на газету обязательна

По электронной почте газету бесплатно получают 236 предприятий, организаций и учреждений района. Подпись в печать по графику и фактически 19 февраля 2024 г. в 16:00 Выход в свет 20 февраля 2024 г. в 9:00, доставка тиража: 10:00—11:00 Следующий номер выйдет 12 марта 2024 г.